

Reverie

C. Debussy
Arr. Laura Prada

Andantino sans lenteur

Piano

pp très doux et très expressif

meno p

mf

5 3 5

2 1

Pno.

dim.

pp

poco cresc.

5 5 3 1

1 2 5 1 2 4 5

Pno.

piu cresc.

f

p

f

p

dim.

8^{va}

2 5 2 5 4